

รายละเอียดข้อมูลผลงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ของอาจารย์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
ปีการศึกษา 2568 (1 มิถุนายน 2568 – 31 พฤษภาคม 2569)

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อเจ้าของผลงาน	แหล่งเผยแพร่ (ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร เล่มที่/ชื่อฐานข้อมูล/รูปแบบ การเผยแพร่)	ปรากฏในฐาน ข้อมูล	วันเดือนปี ที่ตีพิมพ์/ เผยแพร่	ค่าน้ำหนัก
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2						
1	1.การพัฒนาฐานข้อมูลภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของชุมชนดอยสะเก็น อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย	อาจารย์ปทุมวดี พันธุ์สืบ ผศ.ดวงศิริ ภูมิวิเศษ	วารสารนวัตกรรมสังคมและเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ปีที่ 9 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2569 (หน้า 49-65)	TCI2	มกราคม - เมษายน 2569	0.60
2	2.การพัฒนาทักษะการอ่านเพื่อเสริมสร้างทักษะซอฟต์แวร์สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศระดับปริญญาตรี	อาจารย์ ดร.สุกัญญา ชลธิเงิน	วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 20 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2569 (หน้า 1-17)	TCI2	มกราคม - มิถุนายน 2569	0.60
3	3.การศึกษาปัญหาการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นของแรงงานชาวไทย: กรณีศึกษาแรงงานชาวเชียงรายที่ทำงานดูแลผู้สูงอายุ	อาจารย์ศุภิตา นันตะภูมิ อ. จ. ร. ย. ว. ร. ธี สร้อยจาตุรงค์ อาจารย์ Tanaka Soichi	วิจัยวรรณสาร ปีที่ 10 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2569 (หน้า 157 - 172)	TCI2	มกราคม - เมษายน 2569	0.60
4	4.นวัตกรรมพัฒนาทักษะการแต่งนิทานเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ	อาจารย์ ดร.เบญจมาภรณ์ สุริยวงศ์	วารสารวิจัยราชภัฏกรุงเทพฯ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 13 ฉบับที่ 1 มกราคม-เมษายน 2569 (หน้า 89-101)	TCI 2	มกราคม - เมษายน 2569	0.60
5	5.การศึกษามุมมองของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อหลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (หลักสูตรนานาชาติ): ความท้าทายและโอกาสในการพัฒนาหลักสูตร	ผศ. ดร. ปรียาภา วังมณี อารย์วรพล ฐปมงคล, ผศ. ดร. จุฑารัตน์ จิตรปรางค์	วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี ปีที่ 15 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2569 (หน้า 227-241)	TCI 2	30 มิถุนายน 2569	0.60
6	6.การพัฒนาคู่มือการเป็นพิธีกรมืออาชีพโดยใช้รูปแบบการฝึกปฏิบัติ :กรณีศึกษาผู้นำนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย	อาจารย์ ดร.รุ่งโรจน์ ต้น ประดิษฐ์ อาจารย์วิไล ลักษณ์ วงค์ชัย คณะบัญชี มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงราย, นายเกรียงไกร กั น ทั น ะ ค ณ ะ วิ ย า ศ า ส ต ร์ แ ล ะ เท ค น โ ล จี ม ห า วิ ท ย า ลั ย ร า ช ภั ฏ ร ะ ย า ง	วารสาร วิจัยวรรณสาร มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (พฤษภาคม - สิงหาคม) 2569	TCI 2	1 กันยายน 2569	0.60

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อเจ้าของผลงาน	แหล่งเผยแพร่ (ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร เล่มที่/ชื่อฐานข้อมูล/รูปแบบ การเผยแพร่)	ปรากฏในฐาน ข้อมูล	วันเดือนปี ที่ตีพิมพ์/ เผยแพร่	ค่าน้ำหนัก
7	7.การพัฒนาความสามารถการ เขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตรา โดยใช้ชุดฝึก	อาจารย์ ดร.ปิยมาศ มาวงค์	วารสารวิชาการ มจร บุรีรัมย์ ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 พฤษภาคม – สิงหาคม 2569 (หน้า 1-16)	TCI 2	พฤษภาคม - สิงหาคม 2569	0.60
มีการจัดแจ้งลิขสิทธิ์						
8	1. black bird	ผ.ศ. ดร. ยุ พาวดี นิศวอนูตรพันธ์	จดลิขสิทธิ์งานสร้างสรรค์ ประเภทงานศิลปกรรม ลักษณะงาน ภาพถ่าย ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 461608	การจัดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 ตุลาคม 2568	0.60
9	2. walk way	ผ.ศ. ดร. ยุ พาวดี นิศวอนูตรพันธ์	จดลิขสิทธิ์งานสร้างสรรค์ ประเภทงานศิลปกรรม ลักษณะงาน ภาพถ่าย ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 461609	การจัดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 ตุลาคม 2568	0.60
10	3. Spiritual Identity: Flower of Life	รองศาสตราจารย์โอม พัฒนโชติ	จดลิขสิทธิ์งานสร้างสรรค์ ประเภทงานงานอันได้อันเป็น งานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์หรือแผนก ศิลปะผ่านกรมทรัพย์สินทาง ปัญญาตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 469781	การจัดแจ้ง ลิขสิทธิ์	29 เมษายน 2569	0.60
11	4. E-book Doi Saken	อาจารย์ ปทุมวดี พันธุ์สืบ ผศ.ดวงศิริ ภูมิวิเศษ	จดลิขสิทธิ์ประเภทงานวรรณ กรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 466463	การจัดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 พฤษภาคม 2569	0.60
12	5. E-Brochure Doi Saken	อาจารย์ ปทุมวดี พันธุ์สืบ ผศ.ดวงศิริ ภูมิวิเศษ	จดลิขสิทธิ์ประเภทงานวรรณ กรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 466464	การจัดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 พฤษภาคม 2569	0.60
13	6. Batik	อาจารย์ ปทุมวดี พันธุ์สืบ ผศ.ดวงศิริ ภูมิวิเศษ	จดลิขสิทธิ์ประเภทงานวรรณ กรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 466465	การจัดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 พฤษภาคม 2569	0.60

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อเจ้าของผลงาน	แหล่งเผยแพร่ (ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร เล่มที่/ชื่อฐานข้อมูล/รูปแบบ การเผยแพร่)	ปรากฏในฐาน ข้อมูล	วันเดือนปี ที่ตีพิมพ์/ เผยแพร่	ค่าน้ำหนัก
14	7. Farming activities	อาจารย์ ปทุมวดี พันธุ์สืบ ผศ.ดวงศิริ ภูมิวิเศษ	จดลิขสิทธิ์ประเภทงานวรรณกรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 466466	การจดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 พฤษภาคม 2569	0.60
15	8. Local product	อาจารย์ ปทุมวดี พันธุ์สืบ ผศ.ดวงศิริ ภูมิวิเศษ	จดลิขสิทธิ์ประเภทงานวรรณกรรม ลักษณะงาน งานนิพนธ์ ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 466467	การจดแจ้ง ลิขสิทธิ์	8 พฤษภาคม 2569	0.60
16	9. เส้นทางการค้าสมัยล้านนา	ผศ.ดร.กัลยาณี สายสุข ผศ.ดร.ศศิพัชร หาญฤทธิ์	จดลิขสิทธิ์งานสร้างสรรค์ ประเภทงานสิ่งบันทึกเสียง ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 470698	การจดแจ้ง ลิขสิทธิ์	12 พฤษภาคม 2569	0.60
17	10. ภายใต้การปกครองของพม่า	ผศ.ดร.กัลยาณี สายสุข ผศ.ดร.ศศิพัชร หาญฤทธิ์	จดลิขสิทธิ์งานสร้างสรรค์ ประเภทงานสิ่งบันทึกเสียง ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 470699	การจดแจ้ง ลิขสิทธิ์	12 พฤษภาคม 2569	0.60
18	11. การฟื้นฟูล้านนา	ผศ.ดร.กัลยาณี สายสุข ผศ.ดร.ศศิพัชร หาญฤทธิ์	จดลิขสิทธิ์งานสร้างสรรค์ ประเภทงานสิ่งบันทึกเสียง ผ่านกรมทรัพย์สินทางปัญญา ตามคำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 470670	การจดแจ้ง ลิขสิทธิ์	12 พฤษภาคม 2569	0.60
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1						
19	1.พลวัตเมียหลวงจากนวนิยายไทยร่วมสมัยในรอบ ๕ ทศวรรษ (พ.ศ. ๒๕๑๒ - ๒๕๖๖)	อาจารย์ ดร.สุกัญญา ชลธิเงิน	วารสารพินเควนส์ ปีที่ 21 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2568 (หน้า 1-18)	TCI 1	กรกฎาคม - ธันวาคม 2568	0.8
20	2. Enhancing English Language Teaching through Digital Transformation in Higher Education: A Case Study of Chiang Rai Rajabhat University	อาจารย์ ดร.ณัฐพล สันติ อาจารย์ ดร. สิริกันยา ดาวิไล	วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์ มจร ปีที่ 13 ฉบับที่ 5 กันยายน - ตุลาคม 2568 (หน้า 1839-1849)	TCI 1	กันยายน - ตุลาคม 2568	0.8

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อเจ้าของผลงาน	แหล่งเผยแพร่ (ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร เล่มที่/ชื่อฐานข้อมูล/รูปแบบ การเผยแพร่)	ปรากฏในฐาน ข้อมูล	วันเดือนปี ที่ตีพิมพ์/ เผยแพร่	ค่าน้ำหนัก
21	3. Research and Development of Museum-Community Collaboration: Utilizing Cultural Performing Arts in the Creation of Music and Contemporary Paintings to Promote Chiang Rai's Tourism Image	ผ ศ . ต ร . อ ง อ า จ อินทนิเวศศ.ศุภรัตน์ อ ิ น ท น ิ เ ว ศ	Community and Social Development Journal: CSDJ Vol 27 No. 1 January-April 2026 (pp. 27-43)	TCI 1	January-April 2026	0.8
22	4.การศึกษากลวิธีการแปลคำและวลีทางวัฒนธรรมจากภาษาไทยเป็นภาษาจีนที่ปรากฏในวิดีโอประชาสัมพันธ์สินค้าขี้ทางภูมิศาสตร์ไทย	อาจารย์ นิรัตน์ ทองขาว อ า จ า ร ย์ สุ ร ร ิ ย า กัรตินันท์พัฒน์ อาจารย์ ดร.สมยศ จันทร์บุญ อาจารย์ Sun Fuyuan	ม ั ง ร า ย ส าร ว าร ส าร มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 14 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2569 (หน้า 43-63)	TCI 1	30 มิถุนายน 2569	0.80
23	5.Youth Language as an Interactional Resource in Japanese L2 Interaction: A Conversation Analytic Study of International Students	Soichi Tanaka	Japanese Studies Association of Thailand/JSN Journal Vol. 16, No. 1	TCI 1	10 มิถุนายน 2569	0.80
24	6.การศึกษากลวิธีการแปลคำและวลีทางวัฒนธรรมจากภาษาไทยเป็นภาษาจีนที่ปรากฏในวิดีโอประชาสัมพันธ์สินค้าขี้ทางภูมิศาสตร์ไทย	อาจารย์ นิรัตน์ ทองขาว อ า จ า ร ย์ สุ ร ร ิ ย า กัรตินันท์พัฒน์ อาจารย์ ดร.สมยศ จันทร์บุญ อาจารย์ Sun Fuyuan	ม ั ง ร า ย ส าร ว าร ส าร มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 14 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2569 (หน้า 43-63)	TCI 1	30 มิถุนายน 2569	0.80
25	7.กลวิธีการแปลชื่อเครื่องดนตรีไทยเป็นภาษาจีน	อ า จ า ร ย์ สุ ร ร ิ ย า กัรตินันท์พัฒน์ อาจารย์นิรัตน์ ทองขาว และ อาจารย์ ดร.สมยศ จันทร์บุญ	ว าร ส าร ม ั ง ร า ย ส าร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม- ธันวาคม 2568 (หน้า 98-121)	TCI 1	17 ธันวาคม 2568	0.80
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2562						
26	1. The Impact of Self-Study Apps on University EFL Learners: A Radical Constructivism's Perspective	Ms.Tuyet Thi Tran Dr.Bhudtree Wetpichetkosol Ms. Xoan Thi Tran	Journal of Educational Technology Development and Exchange 18(3), 67-91.	Scopus (Q3)		1.0
27	2. Evaluating the Impact of Roblox-Based Interactive Media on English Learning Outcomes and Engagement at Chiang Rai Rajabhat University	อาจารย์วรพล รูปมงคล อ.ดร.เศรษฐชัย ใจฮึก และนายณัชนันท์ สายยี่ นศ.โปรแกรมวิชาการฟิสิกส์ สำนักคณะเทคโนโลยีดิจิทัล	International Journal of Information and Education Technology. Vol.15, No.11, 2025(P.2436-2440)	Scopus (Q3)		1.0

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อเจ้าของผลงาน	แหล่งเผยแพร่ (ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร เล่มที่/ชื่อฐานข้อมูล/รูปแบบ การเผยแพร่)	ปรากฏในฐาน ข้อมูล	วันเดือนปี ที่ตีพิมพ์/ เผยแพร่	ค่าน้ำหนัก
28	3.Translanguaging pedagogy model for multilingual EFL teacher development: Toward a sustainable approach from Northern Thailand	อาจารย์ ดร.ณัฐพล สันธิ อาจารย์ ดร. สิริกัญญา ด า ว ี ไ ล และ ผศ.ดร.วีรพันธุ์ ศิริฤทธิ์	Santhi, N., Dawilai, S., & Siririth, W. (2026). Translanguaging pedagogy model for multilingual EFL teacher development: Toward a sustainable approach from Northern Thailand. Edelweiss Applied Science and Technology, 10(5), 40-56.	Scopus (Q4)	May 2026	1.0
29	4.การวิเคราะห์บทบาทและเทคนิคไวโอลินในบทเพลงเปียโนทรีโอ หมายเลข2ในกุญแจเสียงอีไมเนอร์ ลำดับที่ 67 ท่อนอัลเลเกรตโต ของ ดมิตรี โชสโตโกวิช	ผศ.ดร.ธัญญา สังขวิจิตร	วารสาร Mahidol Music Journal ปีที่ 9 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2569 (หน้า 55-73)	Scopus (Q4)	20 พฤษภาคม 2569	1.0
งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online						
30	1. down side up	ผ ศ . ด ร . ยุ พ า ว ดิ นิศวนุตรพันธ์	เผยแพร่ใน facebook : MMAD - MunMun Art Destination https://www.facebook.com/MunMunArtDestination ผลงาน ศิลปกรรม ประเภทภาพถ่าย		28 ตุลาคม 2568	0.2
31	2. beatiful day	ผ ศ . ด ร . ยุ พ า ว ดิ นิศวนุตรพันธ์	เผยแพร่ใน facebook: International Ma'am group Competition ,ในงาน 24 th International online art exhibition and competition 2 October – 28 October 2025 จัดโดย MA'AM GROUP https://www.facebook.com/profile.php?id=100068939180387		31 ตุลาคม 2568	0.2
32	3. opened	ผ ศ . ด ร . ยุ พ า ว ดิ นิศวนุตรพันธ์	เผยแพร่ใน facebook: Aries, Galería de Arte https://www.facebook.com/profile.php?id=100083126511209		9 ธันวาคม 2568	0.2